

Recensione cinematografica: "Oltre le colline"

Da un paio di settimane si sta moltiplicando in Italia l'accesso in streaming al film *Oltre le colline* (2012), e abbiamo sentito la necessità di fornire una recensione ortodossa a questo film, che sta prepotentemente presentando in tutto il mondo vari aspetti, alcuni positivi ma in gran parte negativi, della vita monastica ortodossa in Romania (per molti spettatori, il film è il primo - e forse l'unico - contatto con il monachesimo ortodosso). Abbiamo consultato decine di recensioni cinematografiche in varie lingue, ma purtroppo nessuna di queste riesce a fornire più di pochi frammenti utili a un'interpretazione del film per i cristiani ortodossi. Quando eravamo ormai sul punto di forzarci a scrivere una recensione personale in italiano, abbiamo avuto la gradita sorpresa di vedere il lavoro già compiuto - ed egregiamente - da John Sanidopoulos nel blog *Mystagogy*, da dove abbiamo già da tempo tratto materiali interessanti ed edificanti. Presentiamo nella sezione "Geopolitica ortodossa" dei documenti [la traduzione italiana della recensione](#).