

Un nuovo libro racconta la storia della rivista "Death to the World"

Death to the World ("Morte al mondo") è il titolo di una fanzine (ovvero una rivista autoprodotta) destinata al mondo contro-culturale dei giovani americani interessati al mondo punk. All'inizio degli anni '90, il giovane chitarrista punk Justin Marler stava maturando l'idea di convertirsi all'Ortodossia e di diventare monaco, e con questa rivista cercava di incanalare la ribellione della controcultura punk verso modelli di rifiuto del mondo ben più autentici e testai: i martiri dell'antichità e i monaci di oggi.

Oggi [un nuovo libro](#) racconta la storia della rivista *Death to the World* e del suo successo, che ha portato centinaia di giovani del mondo della contro-cultura ad abbandonare droghe e ribellioni violente, e decine tra di loro a fare il passo radicale di diventare monaci e monache. Quello che non vi racconterò (ma che a noi fa piacere ricordare) è che Justin Marler, divenuto poi il monaco Andrew al monastero di Platina in California, è stato nostro ospite a Torino nella seconda metà degli anni '90.