

La musica come forma di stregoneria

Austin (o Augustine) Martin, redattore di *Orthodox Reflections*, è noto per le sue posizioni patristiche che non lasciano molto spazio a compromessi. Nel suo [saggio sui pericoli spirituali della musica](#), che vi presentiamo oggi in traduzione italiana, non fa il censore dei tipi "buoni" o "cattivi" di musica (che molto spesso coincidono con i capricci personali di chi si mette a fare distinzioni), ma piuttosto ricorda come in una società edonistica come la nostra, l'ascolto della musica può prendere facilmente il posto della preghiera, e quanto più la musica è sensuale, tanto più ci allontana dalla quiete necessaria per un incontro con Dio.