

Perché nelle icone nessuno sorride?

A questa domanda semplice e solo apparentemente ingenua, occorre una risposta seria e profonda. Le prime impressioni lasciate dalle icone modellano infatti molta della reazione successiva alla fede e alla dottrina cristiana ortodossa, ed è importante capire come le icone vogliano trasmetterci un'immagine dell'umanità trasfigurata. Una risposta meditata ci viene dalla storica dell'arte Irina Jazykova sul portale *Pravmir*. Presentiamo la risposta [in russo](#) e [in traduzione italiana](#) nella sezione “Santi” dei documenti.