

"Il Signore degli Anelli" e il cristianesimo

L'opera letteraria di Tolkien ha molti attenti studiosi (anche [in Italia](#)) che si dedicano con attenzione a una valutazione teologica dell'impatto su intere generazioni dell'universo fantastico creato dal professore di Oxford. Tra queste voci si sente la necessità di una prospettiva cristiana ortodossa. Non sarà pertanto fuori luogo, anche se è leggermente datato, il saggio del 2003 di Jurij (oggi padre Georgij) Maksimov, scritto dalla prospettiva di un semplice lettore negli anni in cui appariva la versione cinematografica di Peter Jackson, e che proponiamo [nell'originale russo](#) e [in traduzione italiana](#) nella sezione "Confronti" dei documenti.